

L'ENVOLEE SAUVAGE - Cie Ô Bruit Doux : Calendrier de création, Etapes de travail

18 Novembre - 06 décembre 2019	Dispositif Berce Ô Culture Loudéac Communauté- Centre Bretagne, Centre Culturel Mosaïque - Collinée (22)	Recherche artistique musicale - Accompagnement: Kristof Hiriart - Cie Lagunarte
Printemps - été 2021	MJC Ti Ab Dud Douarnenez (29) Très Tôt Théâtre - Quimper (29)	Ecriture musicale - Oreille extérieure : Sylvie Blanc
15 au 19 novembre 2021	La Carène (avec labo in-situ à la crèche de Bellevue) - Brest (29)	Créations sonores avec Hughes Germain
21 au 27 Février 2022	Très Tôt Théâtre - Quimper (29) Dans cadre des Semaines Petite Enfance avec en partenariat avec la Maison de la petite enfance - Douarnenez Communauté (29)	Créations sonores avec Hughes Germain suite + spatialisation au plateau
14 au 18 Mars 2022		Mise en lien de l'écriture musicale et des créations sonores. Accompagnement: Sylvie Blanc
18 au 23 avril 2022	Centre Culturel Mosaïque - Collinée (22)	Mise en espace de l'écriture musicale et des créations sonores. Accompagnement: Sylvie Blanc
09 au 13 Mai 2022	Théâtre de la Bascule, Préaux (61)	Travail scénique : mise en jeu, mise en corps, Accompagnement : Véronique His
Juin 2022 - 1 semaine	Très Tôt Théâtre - Quimper (29)	Scénographie - création lumière - costumes
18 au 22 juillet 2022	MJC Ti Ab Dud Douarnenez (29)	Travail scénique : mise en jeu, mise en corps, suite
03 au 07 octobre 2022	Théâtre de la Bascule, Préaux (61)	Travail scénique + filages avec Véronique His.
1 semaine en octobre 2022	En recherche de lieux	Ajustements avec Hughes Germain